

As questões 1 e 2 referem-se ao texto abaixo:

Job Interview

Reaching the end of a job interview, the Human Resources Person asked the young Engineer fresh out of MIT, "And what starting salary were you looking for?"

The Engineer said, "In the neighborhood of \$75,000 a year, depending on the benefits package."

The HR Person said, "Well, what would you say to a package of 5-weeks vacation, 14 paid holidays, full medical and dental, company matching retirement fund to 50% of salary, and a company car leased every 2 years – say, a red Corvette?"

The Engineer sat up straight and said, "Wow!!! Are you kidding?"

And the HR Person said, "Of course,...but you started it."

(Texto extraído de uma mensagem recebida por e-mail)

Questão 1. Qual dos adjetivos abaixo melhor descreve a atitude inicial do engenheiro recém-formado?

- A () Bem-humorada.
- B () Corajosa.
- C () Pretensiosa.
- D () Humilde.
- E () Maliciosa.

Questão 2. Considere as seguintes interpretações em relação à entrevista:

- I. Dentre os benefícios oferecidos pela empresa para a vaga, estão: 5 semanas de férias anuais e um carro novo a cada 2 anos.
- II. O engenheiro recém formado será contratado pela empresa por um salário que supera suas expectativas.
- III. A pretensão salarial do candidato está aquém do que a empresa oferece.

Das afirmações acima, está(ão) condizente(s) com o texto

- A () apenas a I.
- B () apenas a III.
- C () apenas I e II.
- D () apenas I e III.
- E () nenhuma.

As questões de 3 a 5 referem-se ao texto abaixo:

First, let me tell you where I'm coming from. Before I saw "The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring", I didn't know the difference between an orc and an elf, or what Middle-earth was in the middle of. This review is coming to you from a Tolkien-freezone. I went in to Peter Jackson's movie – the first of a trilogy – with no preconceptions. I came out, three hours later, sorry I'd have to wait a year to see what happens next in Frodo Baggins's battle against the Dark Lord, Sauron, and thinking a trip to the bookstore to pick "The Two Towers" might be in order. (...)

This is a violent movie – too violent for little ones – and there are moments more "Matrix" than medieval. Yet it transcends cheap thrills; we root for the survival of our heroes with a depth of feeling that may come as a surprise. The movie keeps drawing you in deeper. Unlike so many overcooked action movies these days, "Fellowship" doesn't entertain you into a stupor. It leaves you with your wits intact, hungry for more.

(fonte omitida para evitar indução na resposta)

Questão 3. O texto acima foi redigido originalmente como

- A () uma sinopse do filme "The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring", dirigido por Peter Jackson.
- B () uma crítica ao filme "The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring".
- C () um informativo sobre o lançamento do filme "The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring", dirigido por Tolkien.
- D () uma palestra sobre a obra literária de Tolkien e os filmes de Peter Jackson.
- E () uma mensagem enviada por e-mail ao fã-club de Tolkien.

Questão 4. Assinale a opção correta.

- A () O autor do texto é leitor assíduo da obra de Tolkien.
- B () O autor do texto tinha grandes expectativas com relação ao filme antes de assisti-lo.
- C () O filme fez com que o autor se sentisse tentado a adquirir um livro de Tolkien.
- D () O autor recomenda o filme para adultos e crianças.
- E () O filme dirigido por Peter Jackson assemelha-se a Matrix.

Questão 5. Os termos “Yet” e “Unlike”, no segundo parágrafo, significam, respectivamente,

- A () Entretanto - Diferentemente.
- B () Portanto - Conforme.
- C () Assim - Diferentemente.
- D () Entretanto - Conforme.
- E () Assim - No entanto.

As questões de 6 a 10 referem-se ao texto abaixo:

And Now, the Birdcast

- 1 Passing almost unnoticed in the night, billions of birds will fly over the mid-Atlantic states this spring on their annual migration northward. A new Web site will help ornithologists pinpoint critical habitat for the feathered travelers by combining weather radar data with old-fashioned fieldwork.
- 5 Radar has been used to track bird migrations since around 1940, says Steve Kelling, who heads BirdSource, a bird database at Cornell University. But the potential payoff grew about 5 years ago when the government began installing Doppler radar Stations, which yield high-resolution three-dimensional data. Ornithologists are eager to use Doppler to track bird movement, but first, they need to calibrate it with data from the ground.
- 10 So Cornell, Clemson University, and other groups have launched BirdCast. Every few hours from 1 April to 31 May, radar images of the Philadelphia to Washington, D. C., area – some filtered to remove weather and reveal birds – will be posted on the project’s Web site (www.birdcast.org). The site will also collect observations from several hundred citizen-scientists (birdwatchers, that is), which will be combined with other data, such as chirps picked up by acoustic monitors. Kelling says the results should reveal the bird’s favorite rest stops, highlighting priority areas for protection. Eventually, BirdCast hopes to go
- 15 nationwide.

SCIENCE Vol 288 7 April 2000

Questão 6. A idéia principal abordada pela notícia é

- A () o lançamento do BirdCast, um radar desenvolvido pela Universidade de Cornell, que capta imagens dos movimentos migratórios de pássaros na primavera.
- B () o lançamento de um novo “site” na internet que tem por objetivo auxiliar ornitólogos no estudo dos movimentos migratórios de pássaros na primavera.
- C () a facilidade de acesso de ornitólogos e de “cidadãos-cientistas” a um banco de dados desenvolvido pela Universidade de Cornell.
- D () a participação de “cidadãos-cientistas” no estudo desenvolvido pela Universidade de Cornell sobre o movimento migratório de pássaros na primavera.
- E () a descoberta de áreas que necessitam de proteção ambiental para preservar espécies raras de pássaros.

Questão 7. Considere as seguintes asserções:

- I. A intenção dos idealizadores do “BirdCast” é que ele se torne um projeto de abrangência nacional.
- II. Radares são utilizados em estudos de movimentos migratórios dos pássaros há mais de 60 anos.
- III. A implantação de estações de radar Doppler permite a coleta de dados de alta resolução em três dimensões.

Então, das afirmações acima, está(ão) correta(s):

- A () apenas a I.
- B () apenas a II.
- C () apenas a III.
- D () apenas I e III.
- E () todas.

Questão 8. Os termos “feathered travelers” (linha 3), “it” (linha 7) e “which” (linha 12) referem-se, respectivamente, a

- A () ornithologists, bird movement e citizen-scientists.
- B () birds, Doppler e observations.
- C () birds, Doppler e citizen-scientists.
- D () ornithologists, Doppler e observations.
- E () birds, bird movement e observations.

Questão 14. O termo “cohort” (linha 9) refere-se

- A () ao grupo autodenominado intermediário.
- B () à geração a que pertence o autor do texto.
- C () à geração que participou da 2ª Guerra Mundial.
- D () a estudantes universitários de Psicologia.
- E () a profissionais do campo da Psicologia Experimental.

As questões 15 e 16 referem-se ao texto abaixo:

Men in cobalt-blue

In reality, a perfume is the liquid essence of herbs, fruit, flowers and certain woods. In dreams, it's not that way. In the ebb and flow of the imagination, a perfume always breathes. When creating his recent Polo Ralph Lauren Blue, stylist Ralph Lauren began with the freedom suggested by the color blue: seaside, cloudless sky and jeans. From this feeling arose the other elements of the new cologne. In the vocabulary of a perfumist, there are the warm tones of melon and tangerine, of basil and sage and the soft scents of amber and musk. The idea is to please an urban man who is taken by adventure, the sea and jeans. It follows the original Polo, that is now 25 years old.

ICARO August 2003 p.14

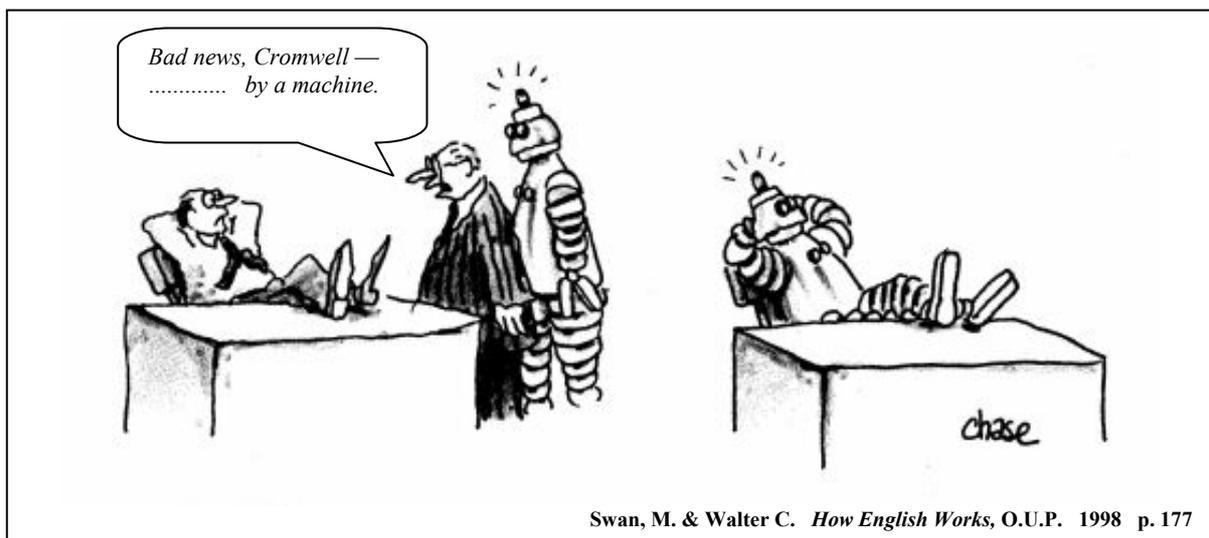
Questão 15. Assinale a opção que **não** está de acordo com o texto.

- A () Ao criar seu mais recente perfume, Ralph Lauren inspirou-se na liberdade sugerida pela cor azul.
- B () O novo perfume de Ralph Lauren foi criado após 25 anos de existência do Polo original.
- C () Um perfume é uma essência líquida de ervas, frutas, flores e certas madeiras.
- D () Para Ralph Lauren, o homem urbano, que gosta de aventuras, sempre vai usar um Polo original.
- E () O nome do novo perfume de Ralph Lauren é Polo Ralph Lauren Blue.

Questão 16. Os adjetivos “warm” e “soft” em “warm tones” (linha 4) e “soft scents” (linha 5) significam, respectivamente,

- A () quentes e aconchegantes.
- B () cálidos e suaves.
- C () sutis e refrescantes.
- D () leves e macios.
- E () fortes e leves.

A questão 17 refere-se à figura abaixo:



Questão 17. Qual das opções abaixo melhor preenche a lacuna no *cartoon*?

- A () you're replaced
- B () you're being replaced
- C () you were replaced
- D () you replaced
- E () you've replaced

As questões de 18 a 20 referem-se ao texto abaixo:

IN THE PIPELINE

1 The sewer systems of Europe could soon provide a conduit for more than water and waste. A machine vision sewer inspection project has sparked interest in using the pipes to lay cables for telecommunications traffic. The project, named Inspecting Sewage Systems and Image Analysis by Computer, or Isaac, is part of a larger European Commission-backed initiative to promote use of vision technology.

5 Project coordinator Mark Sawyer explained that the inspection system employs a tractor-mounted CCD matrix camera and curved mirrors for imaging inside the pipes, and proprietary software to convert the data into a perspective that humans can interpret. It will enable rapid detection of defects in pipe walls and could be in operation within 18 months.

10 “The prospect of using the sewers for telecommunications is still evolving”, he said. Commercial relationships between cable companies and sewer landlords must be negotiated, and the technology to install cables has yet to be developed. “However,” he added, “an accurate survey of the sewer system brings it closer.” It’s a concept that could well “go down the tubes”.

PHOTONICS SPECTRA March 2003 p.176

Questão 18. A idéia principal abordada pelo texto é

- A () a busca de formas alternativas para tratamento de água e esgoto na Europa.
- B () a implementação imediata de novas tecnologias no campo das telecomunicações.
- C () o uso de tecnologia avançada na detecção de defeitos em cabos utilizados para telecomunicações.
- D () a possibilidade de utilização dos encanamentos de água e esgoto também para instalação de cabos de telecomunicações.
- E () o aprimoramento das relações comerciais entre empresas dos setores de tratamento de água e de telecomunicações.

Questão 19. Considere as seguintes asserções:

- I. O projeto Isaac entrará em funcionamento dentro de um ano e meio.
- II. O software utilizado no projeto Isaac é um dos componentes essenciais para auxiliar na detecção de defeitos em encanamentos de água e esgoto.
- III. O projeto Isaac também é responsável por uma iniciativa mais ampla de uma Comissão Europeia responsável por pesquisas no campo tecnológico.

Então, das afirmações acima, está(ão) correta(s)

- A () apenas a I.
- B () apenas a II.
- C () apenas a III.
- D () apenas II e III.
- E () apenas I e II.

Questão 20. Assinale a opção que **não** condiz com o texto:

- A () ‘sparked’ (linha 2), em “has sparked interest”, tem significado semelhante a ‘stimulated’.
- B () ‘lay’ (linha 2), em “lay cables”, é o mesmo que ‘install’.
- C () ‘enable’ (linha 8), em “will enable rapid detection”, significa o mesmo que ‘allow’.
- D () ‘evolving’ (linha 10), em “is still evolving”, é o mesmo que ‘in progress’.
- E () ‘go down the tubes’ (linha 13) é usado com significado semelhante a ‘fail’.

As questões de 21 a 29 referem-se aos dois textos seguintes:

TEXTO 1

Valorizar o professor do ciclo básico

1 Como não sou perito em futurologia, devo limitar-me a fazer um exercício de observação. Presto atenção ao que se passa na escola hoje e suponho que, daqui a 25 anos, as tendências atuais persistirão com maior ou menor intensidade. Provavelmente, o analfabetismo dos adultos terá sido erradicado e o acesso à instrução primária terá sido generalizado.

5 Tudo indica que a demanda continuará a crescer em relação ao ensino secundário e superior. Se os poderes públicos não investirem sistematicamente na expansão desses dois níveis, a escola média e a universidade serão, em grande parte, privatizadas.

10 A educação a distância será promovida tanto pelo Estado como pelas instituições particulares. Essa alteração no uso de espaços escolares tradicionais levará a resultados contraditórios. De um lado, aumentará o número de informações e instrumentos didáticos de alta precisão. De outro lado, a elaboração pessoal dos dados e a sua crítica poderão sofrer com a falta de um diálogo sustentado face a face entre o professor e o aluno.

É preciso pensar, desde já, nesse desafio que significa aliar eficiência técnica e profundidade ou densidade cultural.

15 O risco das avaliações sumárias, por meio de testes, crescerá, pois os processos informáticos visam a poupar tempo e reduzir os campos de ambigüidade e incerteza. Com isso, ficaria ainda mais raro o saber que duvida e interroga, esperando com paciência, até vislumbrar uma razão que não se esgote no simplismo do certo versus errado. Poderemos ter especialistas cada vez mais peritos nas suas áreas e massas cada vez mais incapazes de entender o mundo que as rodeia. De todo modo, o futuro depende, em larga escala, do que pensamos e fazemos no presente.

20 Uma coisa me parece certa: o professor do ciclo básico deve ser valorizado em termos de preparação e salário, caso contrário, os mais belos planos rirão como castelos de cartas. (BOSI, Alfredo. Caderno Sinapse. *Folha de S. Paulo*, 29/07/2003.)

TEXTO 2

Diretrizes de salvação para a Universidade Pública

1 *"... poder-se-ia alegar que não é muito bom o ensino das matérias que se costuma lecionar nas universidades. Todavia, não fossem essas instituições, tais matérias geralmente não teriam sido sequer ensinadas, e tanto o indivíduo como a sociedade sofreriam muito com a falta delas..."*
5 *Adam Smith*

(...) A grande característica distintiva de uma Universidade pública reside na sua qualidade geradora de bens públicos. Estes, por definição, são bens cujo usufruto é necessariamente coletivo e não podem ser apropriados exclusivamente por ninguém em particular.

10 Quanto ao grau de abrangência, os bens públicos podem ser classificados em locais, nacionais ou universais.

15 O corpo de bombeiros de uma cidade, por exemplo, é um bem público local, o serviço da guarda costeira de um país é um bem público nacional, ao passo que a proteção de áreas ambientais importantes do planeta, como a Amazônia, deve ser vista como bem público universal, assim como qualquer outra atividade protetora de patrimônios da humanidade ou de segurança global, como é o caso da proteção contra vírus de computador, para citar um exemplo mais atual, embora ainda não plenamente reconhecido.

Incluem-se no elenco dos bens públicos as atividades relacionadas à produção e transmissão da cultura, ao pensamento filosófico e às investigações científicas não alinhadas com qualquer interesse econômico mais imediato.

20 A Universidade surgiu na civilização porque havia uma necessidade latente desses bens e legitimou-se pelo reconhecimento de sua importância para a humanidade.

Portanto, ela nasceu e legitimou-se como instituição social pública e não como negócio privado, como muitos agora a querem transformar, inclusive a OMC, contradizendo o próprio Adam Smith, o patriarca da economia de mercado, como bem o indica a passagem acima epigrafada, retirada de "A Riqueza das Nações".

25 As tecnologias podem ser "engenheiradas", transformando-se em produtos de mercado, mas o conhecimento que as originou é uma conquista da humanidade e, portanto, um bem público universal, como é o caso, por exemplo, das atividades do Instituto Politécnico de Zurique, de onde saiu Albert Einstein, e do laboratório Cavendish da Universidade de Cambridge, onde se realizaram os experimentos que levaram a descobertas fundamentais da física, sem as quais não teriam sido possíveis as maravilhas tecnológicas do mundo moderno, da lâmpada elétrica à internet. (...) (SILVA, José M. A. *Jornal da Ciência*, 22/07/2003. Extraído de: <http://www.jornaldaciencia.org.br>, 15/07/2003.)

Questão 21. Em relação ao Texto 1, assinale a opção que contém a idéia que **NÃO** pode ser pressuposta.

- A () Hoje, no Brasil, existem analfabetos.
- B () Nem todos os brasileiros têm instrução primária.
- C () Existe uma procura crescente pelo ensino secundário.
- D () O poder público não investe no ensino médio e superior.
- E () Atualmente, o saber questionador é incomum nos espaços escolares.

Questão 22. Em relação ao Texto 1, é possível inferir que

- A () não causará prejuízo para o ensino a eliminação da interação face a face envolvendo professor e aluno.
- B () o aumento do número de informação é diretamente proporcional ao crescimento dos instrumentos didáticos de alta precisão.
- C () o saber questionador exige tempo, condição incompatível com os objetivos dos processos informáticos.
- D () a incapacidade de entender o mundo decorrerá da completa ausência, no futuro, de um saber questionador.
- E () o sucesso da educação, no futuro, depende necessariamente da eliminação dos processos informáticos.

Questão 23. Aponte o enunciado em que o verbo *poder* não indica possibilidade.

- A () De outro lado, a elaboração pessoal dos dados e a sua crítica poderão sofrer com a falta de um diálogo sustentado (...) (Texto 1, linha 11).
- B () Poderemos ter especialistas cada vez mais peritos (...) (Texto 1, linha 17).
- C () Estes, por definição, são bens cujo usufruto é necessariamente coletivo e não podem ser apropriados exclusivamente por ninguém em particular. (Texto 2, linha 9).
- D () Quanto ao grau de abrangência, os bens públicos podem ser classificados em locais, nacionais ou universais. (Texto 2, linha 10).
- E () As tecnologias podem ser "engenheiradas", transformando-se em produtos de mercado, (...) (Texto 2, linha 25).

Questão 24. A única opção em que o advérbio em negrito indica o ponto de vista do autor é

- A () **Provavelmente**, o analfabetismo dos adultos terá sido erradicado (...) (Texto 1, linha 3).
- B () Se os poderes públicos não investirem **sistematicamente** na expansão desses dois níveis, (...) (Texto 1, linha 6).
- C () Estes, por definição, são bens cujo usufruto é **necessariamente** coletivo (...) (Texto 2, linha 8).
- D () (...) e não podem ser apropriados **exclusivamente** por ninguém (...) (Texto 2, linha 9).
- E () (...) como é o caso da proteção contra vírus de computador, para citar um exemplo atual, embora ainda não **plenamente** reconhecido. (Texto 2, linha 16).

Questão 25. Na Matemática, a ordem dos elementos relacionados pela conjunção **e** não é significativa. Desse modo, se "A e B" é verdadeiro, "B e A" também o será. Mas, na linguagem natural, nem sempre a inversão resulta adequada. Assinale a opção em que a mudança da ordem **NÃO** causa qualquer alteração de sentido.

- A () Estes, por definição, são bens cujo usufruto é necessariamente coletivo e não podem ser apropriados exclusivamente por ninguém em particular. (Texto 2, linhas 8 e 9).
- B () A Universidade surgiu na civilização porque havia uma necessidade latente desses bens e legitimou-se pelo reconhecimento de sua importância para a humanidade. (Texto 2, linhas 20 e 21).
- C () As tecnologias podem ser "engenheiradas", (...) mas o conhecimento que as originou é uma conquista da humanidade e, portanto, um bem público universal (...) (Texto 2, linhas 25 e 26).
- D () Provavelmente, o analfabetismo dos adultos terá sido erradicado e o acesso à instrução primária terá sido generalizado. (Texto 1, linhas 3 e 4).
- E () [A Universidade] legitimou-se como instituição social pública e não como negócio privado, como muitos agora a querem transformar, (...) (Texto 2, linhas 22 e 23).

Questão 26. O morfema **-ada** tem mais de um sentido. Assinale a opção em que esse morfema apresenta o mesmo sentido que tem na palavra *engenheirada*.

- A () freada
- B () cajuada
- C () caldeirada
- D () cervejada
- E () aguada

Questão 27. Em relação à epígrafe do Texto 2 (linhas de 1 a 5) é correto afirmar que ela

- I. cumpre o papel de indicar ao leitor o tema do texto.
- II. sintetiza a tese do texto.
- III. tangencia o tema do texto.

Então, está(ão) correta(s)

- A () I e II.
- B () I e III.
- C () apenas a II.
- D () II e III.
- E () apenas a III.

Questão 28. Releia a epígrafe e o excerto abaixo do Texto 2 (linhas 22 a 24) e assinale a melhor opção.

Portanto, ela [a Universidade] nasceu e legitimou-se como instituição social pública e não como negócio privado, como muitos agora a querem transformar, inclusive a OMC, contradizendo o próprio Adam Smith, o patriarca da economia de mercado, como bem o indica a passagem acima epigrafada, retirada de "A Riqueza das Nações".

Pode-se afirmar que a relação de sentido entre a epígrafe e esse trecho do texto é

- A () direta, porque o excerto confirma a epígrafe.
- B () direta, porque o excerto é extensão da epígrafe.
- C () indireta, porque o excerto não trata das matérias lecionadas nas universidades.
- D () indireta, porque é preciso inferir que, na epígrafe, se trata de universidades públicas.
- E () inexistente, já que não há relação de sentido entre a epígrafe e o trecho do texto.

Questão 29. Em relação ao aposto “o patriarca da economia de mercado”, pode-se afirmar que ele tem a função de

- I. explicar quem foi Adam Smith, localizando-o no domínio da economia, informação que pode estar ausente no universo de conhecimento do leitor.
- II. fornecer uma informação que reforça ainda mais a defesa da universidade pública dentro de uma estratégia argumentativa.
- III. sustentar a informação subsequente, relativa à autoria de “A Riqueza das Nações”.

Então, está(ão) correta(s)

- A () apenas a I.
- B () I e II.
- C () I, II e III.
- D () apenas a II.
- E () II e III.

Questão 30. Os trechos abaixo foram baseados em "Retratos do entardecer", de Marcos Pivetta, publicado na revista *Pesquisa Fapesp*, maio/2003. Neles, foram feitas alterações para a formação de períodos distintos. Leia-os com atenção, buscando observar se o último período de cada trecho estabelece uma relação de conclusão ou consequência com os anteriores do mesmo trecho.

- I. Os preocupantes índices de deterioração cognitiva em idosos (...) são um indício de que uma série de problemas devem aparecer num futuro próximo, em especial demências como o mal de Alzheimer, e perda de autonomia para a realização das tarefas cotidianas. Esses idosos, se a deterioração mental avançar, terão de ser assistidos por alguém diuturnamente. (p. 37-8)
- II. (...) o nível de escolaridade dos idosos parece se comportar como um marcador de sua condição geral de saúde, sobretudo de seus aspectos cognitivos. Aparentemente, quanto maior o grau de educação formal do entrevistado, menor seu desconforto físico e mental. (p. 36)
- III. Embora a relação entre escolaridade e distúrbios cognitivos realmente exista, ela deve ser um pouco relativizada. Os idosos sem estudo têm mais dificuldade de responder ao questionário dos pesquisadores. Muita gente com pouca ou nenhuma escolaridade acaba sendo rotulada, erroneamente, de demente ou portadora de problemas mentais. (p. 38)

Pode-se afirmar que o último período do mesmo trecho constitui uma **conclusão** ou **consequência** em

- A () I e II.
- B () I e III.
- C () apenas a II.
- D () II e III.
- E () todas.

Questão 31. O Nordeste se rende ao hábito de tomar café expresso. A região é a nova aposta das redes de cafeterias para expandir sua atuação no mercado nacional. Só este ano, a expectativa é que pelo menos mais 11 franquias sejam inauguradas nas principais capitais nordestinas. (...) O mito de que o café é um hábito dos paulistas começa a ser quebrado no Nordeste. Um bom indicador é o consumo per capita, que em âmbito nacional chega a 3,4 quilos por habitante/ano, contra um índice de 3,2 quilos na região. (GUARDA, Adriana. *Gazeta Mercantil*, 12/03/2003.)

Sobre o texto, é possível afirmar que

- A () a inauguração de 11 franquias em capitais nordestinas é algo certo.
- B () a região Nordeste é ainda inexplorada como consumidora de café.
- C () não há mais o mito de que tomar café seja um hábito apenas dos paulistas.
- D () no texto, a palavra **aposta** envolve a idéia de **desafio**.
- E () as expressões **se rende** e **começa a ser quebrado** se equivalem em significado.

Questão 32. Assinale a opção em que a ambigüidade ou o efeito cômico **NÃO** decorre da ordem dos termos.

- A () O estudo analisou, por 16 anos, hábitos como caminhar e subir escadas de homens com idade média de 58 anos. (Equilíbrio. *Folha de S. Paulo*, 19/10/2000)
- B () Andando pela zona rural do litoral norte, facilmente se encontram casas de veraneio e moradores de alto padrão. (*Folha de S. Paulo*, 26/01/2003)
- C () Atendimento preferencial para: idosos, gestantes, deficientes, crianças de colo (Placa sobre um dos caixas de um banco.)
- D () Temos vaga para rapaz com refeição (Placa em frente a uma casa em Campinas, SP.)
- E () Detido acusado de furtos de processos (*Folha de S. Paulo*, 8/7/2000)

Questão 33. Assinale a opção que melhor substitui a expressão destacada no trecho abaixo e, ao mesmo tempo, esteja de acordo com a relação por ela estabelecida.

(...) Embora o Enem seja um avanço **no sentido de permitir** uma avaliação do ensino médio, ele pode incorrer em um problema que existe atualmente: tornar-se um modelo para os currículos das escolas. (...) (Caderno Especial. *Folha de S. Paulo*. 24/8/1999.)

- A () que permite - restrição.
- B () porque permite - explicação.
- C () e permita - adição.
- D () para permitir - finalidade.
- E () a despeito de permitir - concessão.

Questão 34. Assinale a opção em que o uso do pronome relativo **NÃO** está de acordo com a norma padrão escrita. (Excertos extraídos e adaptados de *Folha de S. Paulo*, 1/11/1993.)

- A () [O cineasta sofreu] um derrame, do qual não iria se recuperar mais.
- B () [O rosto e a voz do cineasta] são aqueles os quais estamos acostumados, talvez um pouco mais cansados.
- C () [Estar doente era] uma realidade sobre a qual [o cineasta] não sabia nada, sobre a qual jamais havia pensado.
- D () [Com ele, o cinema] não é mais um meio; torna-se um fim, no qual o autor é a principal referência.
- E () Depois das três cirurgias às quais se submetera, teve um ataque cardíaco.

Questão 35. Nem sempre a negação é expressa por meio do **não**. Existem diferentes maneiras de negar. Aponte a opção em que o enunciado **NÃO** expressa negação.

- A () Em 76 dos 96 distritos da cidade [de São Paulo], a falta de planejamento adequado aprofundou as desigualdades que eram enormes. (*Pesquisa Fapesp*, janeiro/2003, n. 83, p. 7.)
- B () Metade das pacientes consome o Evista e a outra metade, um placebo. Nenhum dos dois grupos abandonou seus medicamentos habituais para doenças cardiovasculares. (*Idem*, p. 22.)
- C () O que nós temos recomendado, agora, é que o pesquisador não só participe da execução da pesquisa, mas também da sua concepção. (*Idem*, p. 24.)
- D () Esses dados preliminares mostram que dificilmente será possível aumentar de forma significativa – e não predatória – a quantidade de pescado marinho capturado pelo Brasil em sua Zona Econômica Exclusiva (ZEE). (*Idem*, p. 34.)
- E () Pesquisadores da Universidade de Oxford, no Reino Unido, constataram que roedores contaminados com o parasita (...) deixam de exibir a aversão natural aos gatos e, em alguns casos, passam a se sentir atraídos pelo odor dos bichanos. (*Idem*, p. 30.)

Questão 36. O texto abaixo, à direita, é a estrofe inicial do poema "Meus oito anos", de Casimiro de Abreu:

Sobre o poema, **NÃO** se pode afirmar que

- A () se trata de um dos poemas mais populares da Literatura Brasileira.
- B () o poeta se vale do texto para manifestar a sua saudade da infância.
- C () a linguagem não é erudita, pois se aproxima da simplicidade da fala popular, o que é uma marca da poesia romântica.
- D () a memória da infância do poeta está intimamente ligada à natureza brasileira.
- E () o poeta é racional e contido ao mostrar a sua emoção no poema.

(...)
Oh! Que saudades que tenho
Da aurora da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais!
Que amor, que sonhos, que flores,
Naquelas tardes fagueiras
À sombra das bananeiras,
Debaixo dos laranjais!
(...)

(In CANDIDO, A.; CASTELLO, J. A. *Presença da literatura brasileira*, v. 2. São Paulo: Difel, 1979.)

Questão 37. O romance *Lucíola* pertence à chamada fase urbana da produção ficcional de José de Alencar. Neste livro,

- A () o autor discute a desigualdade social no meio urbano.
- B () o autor mostra a prostituição como um grave problema social urbano.
- C () não há uma típica narrativa romântica, pois o autor fala de prostituição, que é um tema naturalista.
- D () não existe a presença do amor; há apenas promiscuidade sexual.
- E () o autor focaliza o drama da prostituição na esfera do indivíduo, mostrando a diferença entre o ser e o parecer.

Questão 38. Acerca do romance *O cortiço*, de Aluísio Azevedo, **NÃO** é correto dizer que

- A () todas as personagens, por serem muito pobres, enveredam pelo mundo do crime ou da prostituição.
- B () as personagens, ainda que todas sejam pobres, possuem temperamentos distintos, tais como Bertoleza, Rita Baiana e Pombinha.
- C () homens e mulheres são, na sua maioria, vítimas de uma situação de pobreza que os desumaniza muito.
- D () as personagens, na sua maioria, sejam homens ou mulheres, vivem quase que exclusivamente em função dos impulsos do desejo e da perversidade sexual.
- E () a vida difícil das personagens, tão ligadas à criminalidade e à prostituição, é condicionada pelo meio adverso em que vivem e por problemas biopatológicos.

Questão 39. O livro de contos *Laços de família*, de Clarice Lispector, reúne textos que, em geral, apresentam

- A () dramas femininos relacionados ao adultério.
- B () personagens femininas envolvidas com reflexões pessoais desencadeadas por um fato inusitado.
- C () dramas femininos ligados exclusivamente ao problema da solidão.
- D () personagens femininas lutando por causas sociais.
- E () personagens femininas preocupadas com o amor à família.

Questão 40. Leia os textos abaixo, de Oswald de Andrade, extraídos de *Poesias reunidas* (Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978).

Vício na fala

Para dizerem milho dizem mio
Para melhor dizem mió
Para pior pió
Para telha dizem teia
Para telhado dizem teiado
E vão fazendo telhados

Pronominais

Dê-me um cigarro
Diz a gramática
Do professor e do aluno
E do mulato sabido
Mas o bom negro e o bom branco
Da Nação brasileira
Dizem todos os dias
Deixa disso camarada
Me dá um cigarro

Esses poemas

- I. mostram claramente a preocupação dos modernistas com a construção de uma literatura que levasse em conta o português brasileiro.
- II. mostram que as variantes lingüísticas, ligadas a diferenças sócio-econômicas, são todas válidas.
- III. expõem a maneira cômica com que os modernistas, por vezes, tratavam de assuntos sérios.
- IV. possuem uma preocupação nacionalista, ainda que não propriamente romântica.

Estão corretas

- A () I e IV.
- B () I, II e III.
- C () I, II e IV.
- D () I, III e IV.
- E () todas.

As questões de número 41 a 45 devem ser respondidas no caderno de soluções.

Questão 41. O texto abaixo é um dos mais importantes capítulos do romance *Dom Casmurro*, de Machado de Assis. Leia-o com atenção e responda às perguntas seguintes.

Capítulo 123: Olhos de ressaca

Enfim, chegou a hora da encomendação e da partida. Sancha quis despedir-se do marido, e o desespero daquele lance consternou a todos. Muitos homens choravam também, as mulheres todas. Só Capitu, amparando a viúva, parecia vencer-se a si mesma. Consolava a outra, queria arrancá-la dali. A confusão era geral. No meio dela, Capitu olhou alguns instantes para o cadáver tão fixa, tão apaixonadamente fixa, que não admira lhe saltassem algumas lágrimas poucas e caladas...

As minhas cessaram logo. Fiquei a ver as dela; Capitu enxugou-as depressa, olhando a furto para a gente que estava na sala. Redobrou de carícias para a amiga, e quis levá-la; mas o cadáver parece que a tinha também. Momento houve em que os olhos de Capitu fitaram o defunto, quais os da viúva, sem o pranto nem palavras desta, mas grandes e abertos, como a vaga do mar lá fora, como se quisesse tragar também o nadador da manhã.

- A) Como é o comportamento de Capitu no velório de Escobar? O que chama a atenção de Bentinho no comportamento de Capitu?
- B) Por que essa passagem é importante no desenvolvimento do romance de Machado de Assis?

Questão 42. Leia o texto abaixo e responda à questão seguinte:

Solar

Minha mãe cozinhava exatamente:
arroz, feijão-roxinho, molho de batatinhas.
Mas cantava.

(PRADO, Adélia. *O coração disparado*. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.)

Nesse pequeno poema, a escritora Adélia Prado consegue não só registrar um traço singular do cotidiano da própria mãe, como também constrói dessa mulher um retrato, que apresenta duas facetas: uma, relativa à posição social e outra, ao temperamento. Particularize essas duas facetas e aponte como a estruturação sintática as instaura.

Questão 43. Leia o texto abaixo e responda às perguntas seguintes.

O sol ainda nascendo, dou a volta pela Lagoa Rodrigo de Freitas (7.450 metros e 22 centímetros). Deslumbrante. Paro diante de uma placa da Prefeitura, feita com os maiores cuidados técnicos, em bela tipografia, em português e inglês, naturalmente escrita por altos professores e, no longo período com que trabalham as burocracias, vista e revista por engenheiros, psicólogos, enfim, por toda espécie e gênero de PhDs. Certo disso, leio, cheio do desejo de aprender, a história da lagoa e seus d'intorni, environs, neighbourhood.

Lá está escrito: "beleza cênica integrada aos contornos dos morros que a cerca (!)." Berro, no português mais castiço do manual do [jornal] Globo: HELP!

E, como isso não tem a menor importância, o sol continua nascendo no horizonte. Um luxo!

(FERNANDES, Millôr. Caderno 2. *O Estado de S. Paulo*, 4/07/1999.)

- A) Explique por que Millôr Fernandes se assusta com a placa da Prefeitura.
- B) Localize no texto um trecho que indica a ironia do autor. Explique como é produzido o efeito de ironia nesse trecho.

Questão 44. As perguntas abaixo referem-se ao Texto 2 (*Diretrizes de salvação para a Universidade Pública*), constante da segunda página desta prova.

- A) De caráter argumentativo, o Texto 2 apresenta uma definição de "bem público", assim como seus tipos. Para estes, no entanto, em vez de definição, o autor apenas cita exemplos. Supondo que você esteja redigindo um texto que deva oferecer aos leitores a definição dos tipos de bem público, quais você apresentaria?
- B) O autor do Texto 2 sustenta a tese de que a universidade pública deve ser mantida, apresentando, para isso, alguns argumentos. Com base neles, expresse um raciocínio que evidencie por que a universidade privada não deve ocupar o espaço da universidade pública.

Questão 45.



(Folha de S. Paulo, 1º/10/2001.)

- A) O que há de engraçado nesse diálogo?
- B) Qual a marca lingüística que permite o efeito cômico?

INSTRUÇÕES PARA REDAÇÃO

Redija uma dissertação (em prosa, de aproximadamente 25 linhas) sobre o tema:

Produção e consumo de bens tecnológicos geram relações sociais mais justas?

Para elaborar sua redação, você poderá valer-se, total ou parcialmente, dos argumentos contidos nos excertos abaixo, refutando-os ou concordando com os mesmos. **Não os copie nem os parafraseie.** (Dê um título a seu texto. A redação final deve ser feita com caneta azul ou preta.)

- 1) As sociedades modernas também se medem pela justiça na distribuição da riqueza. Isso não significa apenas tomar dinheiro dos ricos para dar aos pobres, através dos impostos, por exemplo, mas oferecer oportunidades para que um número cada vez maior de pessoas possa ter acesso à riqueza e melhorar o padrão de vida, via educação, saúde e outros serviços. (*Veja*, 12/7/2000.)
- 2) (...) a noção de qualidade de vida envolve duas grandes questões: a qualidade e a democratização dos acessos às condições de preservação do homem, da natureza e do meio ambiente. Sob esta dupla consideração, entende-se que a qualidade de vida é a possibilidade de melhor redistribuição – e usufruto – da riqueza social e tecnológica aos cidadãos de uma comunidade; a garantia de um ambiente de desenvolvimento ecológico e participativo de respeito ao homem e à natureza, com o menor grau de degradação e precariedade. (SPOSATI, Aldaíza. Políticas públicas. <http://www.comciencia.br>, 14/10/2002.)
- 3) (...) a tecnologia deve ser entendida como resultado e expressão das relações sociais, e as conseqüências desse processo tecnológico só podem ser entendidas no contexto dessas relações. Em nossa sociedade, as relações sociais são relações entre classes sociais com diferentes interesses, poderes e direitos. As tecnologias são, portanto, fruto do conhecimento científico avançado aplicado à produção e à cultura, de maneira a atender aos interesses das classes dominantes. (SAMPAIO, Marisa N.; LEITE, Lígia S. *Alfabetização tecnológica do professor*. Petrópolis: Vozes, 1999.)
- 4) Muita gente se espantou com a modesta 43ª posição que o Brasil ocupa no ranking mundial de desenvolvimento tecnológico, elaborado pela ONU. (...) [O Brasil] inclui-se entre as nações que absorvem tecnologias de ponta, mas está fora do grupo de líderes em potencial. Não poderia ser diferente. Basta cruzar o Índice de Avanço Tecnológico (IAT) com outro levantamento divulgado pela ONU: o Índice de Desenvolvimento Humano. Em termos de IDH, o Brasil não passa do 69º lugar. Pior ainda: segundo estudo da Fundação Getúlio Vargas, existem no país 50 milhões de pessoas vivendo abaixo da linha da pobreza absoluta, com renda mensal inferior a 80 reais. (...) Enquanto não avançar em desenvolvimento humano, o Brasil dificilmente conseguirá galgar posições no ranking tecnológico. Os dois indicadores são interdependentes e agem como vasos comunicantes. Tome-se o exemplo da Argentina, que ocupa a 34ª posição em ambos levantamentos. Ou então países da Ásia como a Coréia, Cingapura e Hong Kong, que surpreendem com o avanço tecnológico e também se juntam aos líderes de desenvolvimento humano. (*Jornal do Brasil*, 11/07/2001.)