

LISTA 1 - CLASSICISMO

EXERCÍCIOS DE REVISÃO

- 1** Diferencie Renascimento e Classicismo.

- 2** Quais são as divisões possíveis da obra camoniana?

- 3** A quem é dedicado *Os Lusíadas*?

- 4** Quais são os heróis de *Os Lusíadas*?

- 5** Quais são as características estruturais de *Os Lusíadas*?

- 6** Quais os principais temas da lírica camoniana?

- 7** O que é um soneto?

RESOLUÇÕES

1. O Renascimento é um período histórico, iniciado no século XVI; o ser humano, depois de dez séculos de escuridão medieval, renasce; Classicismo é o nome que se dá à produção artística do século XVI que, por mimese, é influenciada pela produção clássica greco-romana.
2. A obra de Camões pode ser dividida em épica, lírica e dramática; na épica, *Os Lusíadas* aparece como um poema sem precedente, que conta a história de Portugal em versos decassílabos e usando a influência grega e romana. Vasco da Gama é seu herói. Na lírica, Camões usou versos redondilhos, de inspiração medieval, e os versos de medida nova, o soneto. No teatro, fez poucas peças: *El-Rei Seleuco*, *Os Anfitriões* e *Filodemo*.
3. A d. Sebastião, o último rei da Dinastia de Avis em Portugal.
4. Vasco da Gama e o povo português.
5. O poema está assim dividido: 10 Cantos, 1.102 estrofes, 8.816 versos; as estrofes são em oitava-rima ou rima real (oito versos decassílabos cada uma, com rimas ABABABCC).
6. O amor, a ausência ou distanciamento da mulher amada que é inatingível (ver e olhar são os verbos mais referenciados), o desconcerto do mundo.
7. É estrutura formada por 14 versos, 2 quartetos, 2 tercetos, geralmente em modelo petrarquiano: ABBA/ABBA/CDC/DCD.